

Roberto

Guatemala, 04 de Octubre de 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-167-189-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- **Desarrollar el empaste orquestal fase V con los alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.**
 - Se desarrolló el empaste Orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Jutiapa, por medio del montaje de la melodía "Canon de Pachelbel", la cual consistió en desarrollar ensayos generales de forma virtual, con los alumnos sobre los pasajes musicales de dicha melodía.

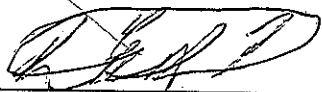
25

- **Coordinar los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Jutiapa fase VII.**

- Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jutiapa fase VII, específicamente con los instrumentistas de viento, por medio de revisión de lecciones y melodías interpretadas, tales como: "May Way" y "Aleluya de Haendel".

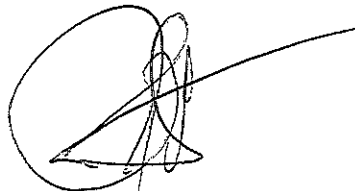
- **Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.**

- Se realizó la integración de conocimiento de técnica instrumental fase VII, por medio de revisión y ensayos de las melodías tales como: "Amigo" y "Amor Eterno", para realizar posteriormente el ensamble virtual.



Roberto Carlos Saquil Palma

Vo. Bo



Lidia Gretchen Fabiola Bameond Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Jutiapa" del municipio de Asunción Mita, Departamento de Jutiapa

Correspondiente al octavo producto e informe

Nombre del coordinador: Roberto Carlos Saquil Palma

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

<p>Mes de septiembre de 2021</p>	<p>✓ Realiza el empaste orquestal fase V de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII.</p>	<p>✓ Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta.</p> <p>✓ Coordinar los procesos formativos fase VII.</p> <p>• Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII,</p>	<p>✓ Se realizará el empaste orquestal fase V con los alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jutiapa por medio de ensayos generales de forma virtual.</p> <p>✓ Se coordinará los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Jutiapa fase VII, por medio de revisión de lecciones y melodías a interpretar que serán integradas a los alumnos del área de cuerda frotada y viento metal.</p> <p>✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jutiapa, por medio de revisión de lecciones y ensayos de melodías para la posterior integración de los ensambles virtuales.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>
----------------------------------	---	---	--	------------------------	---



Roberto Carlos Saquil Palma

Vo. Bo



David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO
2021**

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Jutiapa" del municipio de Asunción Mita
departamento de Jutiapa.


Nombre del coordinador: Roberto Carlos Saquil Palma

Especialidad: Música

		SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021																				
ACTIVIDADES	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
Desarrollar el empaste orquestal fase V.	X	X	X	X		X	X	X														
Coordinar los procesos formativos fase VII.									X	X	X	X	X	X								
Realizar la Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII.															X	X	X	X	X	X	X	X


Roberto Carlos Saquil Palma

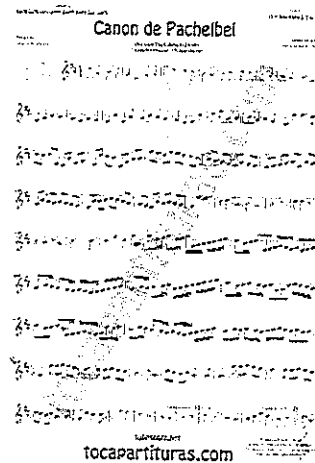
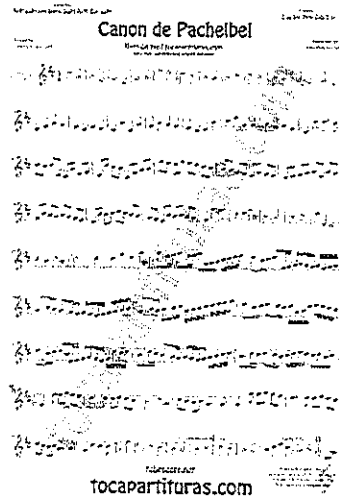
Vo. Bo


David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

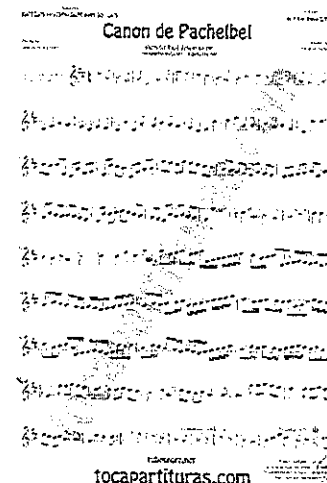
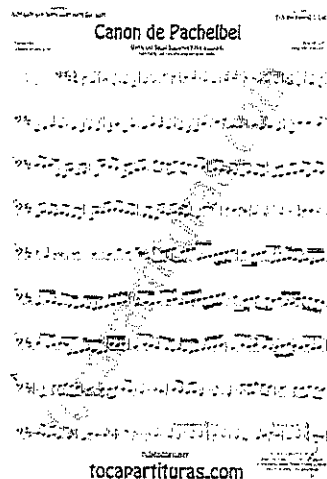
Desarrollar el empaste orquestal fase V con los alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jutiapa.

Se llevó a cabo por medio del montaje de la melodía "Canon de Pachelbel", la cual consistió en desarrollar ensayos generales de forma virtual con los alumnos sobre los pasajes musicales de dicha melodía, los días 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, y 10 de Septiembre del año 2021.



25

Continuación tema Desarrollar el empaste orquestal fase V con los alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jutiapa



Continuación tema Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jutiapa



Amor Eterno
El más triste recuerdo

Si comprates indica fuente y autor
tocapartituras.com

Amor Eterno
El más triste recuerdo

Si comprates indica fuente y autor
tocapartituras.com

Roberto Carlos Saquil Palma

David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo. Bo

Licda. Gretchen Fabiola González Martínez
Directora Técnica II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-